



Maurice Steger zählt zu den weltweit renommiertesten Blockflötensolisten tritt im Reitstadel auf.

FOTO: IGOR.CAT - MOLINA VISUALS

Weltstars im Reitstadel

MUSIK Die 14 Konzerte der Konzertfreunde werden von Musikern mit großen Namen bestritten wie Julia Fischer und Maurice Steger.

NEUMARKT. Es besteht kein Zweifel: in Verbindung mit den von ihnen angestoßenen CD-Aufnahmen haben die Neumarkter Konzertfreunde damit den einzigartigen Reitstadel-Konzertsaal und Neumarkt weit in der Welt bekannt gemacht. Nun stellen die Konzertfreunde Ihre neue Saison 18/19 vor, in der wiederum viele internationale Spitzenkünstler und musikalische Highlights glänzen.

Insgesamt 14 Konzerte vom 20. September bis zum 9. Juli, die in ihrer Bandbreite keine Wünsche offenlassen, weder in der Besetzung noch in der Programmatik, werden das Publikum wieder in ihren Bann ziehen:

Kammermusik, Orchesterkonzerte, eine Klaviermatinee und zum Abschluss ein Konzert mit dem weltbesten Countertenor Philippe Jaroussky und seinem Ensemble Artaserse.

Den Saisonauftakt am 20. September 20 Uhr gestalten im Klavierquartett Matthias Kirschnereit, Lena Neudauer, Wen Xiao Zheng und Julian Steckel mit großartigen – viel zu selten gespielten – Kompositionen für die Besetzung Klavierquartett. Im November (Sonntag, 18. November 2018, 11 Uhr, Matinee) feiert Yefim Bronfman, einer der großen Pianisten unserer Zeit, seine Premiere mit Werken von Schubert, Schumann und Debussy im Reitstadel. Er begann seine Weltkarriere vor gut 30 Jahren, ist Grammy-Preisträger und erhielt den „Avery-Fisher Prize“, eine der höchsten Auszeichnungen amerikanischer Kultur.

Auch Maurice Steger, der zu den international renommiertesten Blockflötensolisten überhaupt zählt und von The Independent nicht ohne Grund „the world's leading recorder virtuoso“

genannt wird, kommt zusammen mit der Akademie für Alte Musik Berlin im Februar in den Historischen Reitstadel. Mit seiner lebendigen Art und seiner ebenso spontanen wie technisch brillanten Spielweise wird Maurice Steger ein Programm mit hochvirtuosen Werken von Bach, Hasse, Fasch, Sammartini und Vivaldi u.a. präsentieren.

Einen Monat später, im März 2019, präsentiert Gábor Boldoczki zusammen mit PKF-Prague Philharmonia ein Programm historischer böhmischer Komponisten.

PKF – Prague Philharmonia ist ihrerseits regelmäßiger Gast bei internationalen Musikfestivals, konzertierte auf renommierten Konzertbühnen und arbeitet mit weltweit bekannten Dirigenten, Musikern und Sängern zusammen, u.a. mit Martha Argerich, Sir Andrés Schiff, Isabelle Faust, Anna Netrebko, Jonas Kaufmann und Elina Garana. Julia Fischer und Augustin Hadelich werden im Mai 2019 in Neumarkt unter anderem Doppelkonzerte von Bach und Schnittke spielen – ein würdiges Projekt für die Jubiläumssaison (60 Jahre) der Academy of St. Martin in the Fields! Julia Fischer und die Academy of St. Martin in the Fields sind seit langem musikalisch eng verbunden. Ein neuer musikalischer Partner ist für das Orchester hingegen der deutsche Geiger Augustin Hadelich, der Erfolg in den USA, feiert.

WEITERE INFOS

Programm: Das vollständige Programm und alle Künstler der Saison 2018/19 (u.a. Kit Armstrong, Avi Avital, Heinz Holliger, Patricia Kopatchinskaja, Jean-Guihen Queyras, The Knights, Alina Ibragimova, Mahler Chamber Orchestra, Swedish Chamber Orchestra) unter: www.neumarkter-konzertfreunde.de.

Karten und Infos: Unter der Telefonnummer (09181) 299622