



Isabelle Vilmar und William Youn nahmen im Reitstadel die CD auf. Foto: Regnet

Klangvolle Aufnahme

KLASSIK Werke von Robert Schumann und Franz Schubert sind auf der neuen CD von Isabelle Vilmar und William Youn zu hören.

VON HEIKE REGNET

NEUMARKT. „Mit unserer CD-Aufnahme hier im Reitstadel schließt sich der Kreis wieder“, sagt Isabelle Vilmar und ihre Augen leuchten. Vor einem Jahr war die Sopranistin Teilnehmerin der Internationalen Meistersingerakademie in Neumarkt, in dieser Woche nimmt sie gemeinsam mit Pianist William Youn eine CD mit Kunstliedern und Paraphrasen aus Werken von Robert Schumann und Franz Schubert auf.

Die CD wird voraussichtlich im Frühjahr in der Movimentos-Reihe von Genuin-Classics erscheinen. Die Werke hat Isabelle Vilmar gemeinsam mit Pianist Youn ausgewählt. „Zwei Tage Aufnahme im Reitstadel stehen uns nun für meine sieben Lieder zur Verfügung - ein wirklich luxuriöses Zeitfenster“, sagt die Sängerin. Für den Klang wird hierbei Tonmeister Alfredo Lasheras sorgen. Nach ihrem Lieb-

lingsstück gefragt, muss Vilmar nicht lange überlegen. „Ich spüre zu allen Liedern eine innere Verbindung“, sagt sie. „Aber mit Blick auf das allgegenwärtige Thema Flüchtlinge ist es ‚Der Wanderer‘ von Schubert.“

Bereits mehrmals nutzte Genuin-Classics die ausgezeichnete Akustik des Reitstadels zu Tonaufnahmen. Isabelle Vilmar weiß aber auch, wie es sich anfühlt, im voll besetzten Reitstadel vor Publikum zu singen. Als freiberufliche Sopranistin hat sie Engagements in vielen Städten, doch denkt sie an ihre Zeit bei der IMA in Neumarkt im vergangenen Jahr zurück, gerät sie sofort ins Schwärmen. „Man widmet sich nur seiner Arbeit, wird von Koryphäen im klassischen Bereich unterrichtet und von den besten Coaches betreut.“

Gerne erinnert sich Isabelle Vilmar an die Zeit in Neumarkt zurück. Um den Stipendiumsplatz zu erhalten, musste sie sich zunächst beim Vorsingen qualifizieren. Das Programm der Internationalen Meistersingerakademie ist umfassend und reicht vom Sprachunterricht bis hin zum großen Abschlusskonzert. Zur Zeit arbeitet die freiberufliche Sängerin, die in Hamburg zu Hause ist, vor allem in Deutschland und in der Schweiz.